# 日本昆虫協会主催

# 夏休み昆虫研究大賞 2025

君こそ未来のファーブルだ!!



応募要項

本年もデジタルデータでの

応募にご協力をお願いします。

ホームページの応募フォームから ご応募ください

# 1- 基本事項

#### ●参加できる人 小・中学生 以下の3つのクラスに分かれます

クラス1-小学校低学年の部(1~3年生)

クラス2一小学校高学年の部(4~6年生)

クラス3一中学生の部

#### ● ひとつの部門に1人1作品。ただし1人で複数の部門に応募できます。

1. 標本部門 昆虫標本のみの応募は小学生の部まで。

中学生の部は出品する標本についてのレポートの添付が必要です。

2. 研究論文部門 昆虫に関する研究論文

3. 文学作品部門 昆虫をテーマにした、ルポ・小説・エッセイ・詩・短歌・俳句など

4. 美術作品部門 昆虫をテーマにした、絵画・彫刻・版画、書、工芸作品など

5. 写真部門 昆虫をテーマにした写真

※作品の製作意図をよく考えて適切な部門にご応募下さい。審査は部門ごとに行われますので、 内容とずれた部門 に応募されますと、不利になる場合があります。

※<u>今年の規定に合わせていただければ</u>昨年以前の作品でも応募できます (すでにどこかの作品展に出品したものも可)。以前の応募作品の継続研究や続報も大歓迎。

#### ●参加費用とお支払い方法

- ・一般参加費/作品1点につき¥3.600-
- ・会員参加費/作品1点につき¥2.500-(ご本人またはご家族が日本昆虫協会会員の方)
- ・2点目からは一般、会員ともに1点につき¥2,200-
- ※銀行振込か郵便振替で作品発送時にお振込下さい。現金での受付はしておりません。 応募締切日から一週間以内にお振込下さい。遅れそうな場合はメールにてご連絡ください。 ※振込人名義は作品制作者名でお願いします。名義が異なる場合は振込後速やかにお知らせください。

連絡用メールアドレス insect-post@nikkonkyo.com

【銀行振込】PayPay 銀行(銀行コード 0033)

本店営業部(支店コード 001)

普通口座 5987628

口座名義 ニホンコンチュウキョウカイ

【郵便振替】 口座番号 00140-7-669913

名 義 日本昆虫協会事務局

郵便局備え付けの用紙をご利用下さい。

連絡欄にお名前、住所、作品名をご記入ください。

● 応募の締め切り日

# 2025年10月26日(日)まで

実作品の持ち込や送付はできません。

応募フォームから電子ファイルにてご参加ください。

恐れ入りますが振込手数料は で負担をお願いします。



#### ●審査と賞

#### 審査委員が厳正な審査を行い以下の賞を決定します。

#### 盾・メダルの仕様は 変わることがあります



- ◎準大賞(大賞に準ずる優れた作品)
- ◎金 賞(大賞・準大賞に届かなかったものの特に優秀と認められた作品)
- ◎銀 賞(優秀と認められた作品)
- ◎銅 賞(この賞にふさわしい内容の優れた作品)
- ◎審査員賞(上位の賞は逃しても、個々の審査員が価値が高いと判断した作品)

各賞受賞者には表彰状と記念品が贈られます。

※作品の製作意図をよく考えて適切な部門にご応募下さい。審査は部門ごとに行われますので、 内容とずれた部門に応募されますと、不利になる場合があります。

※今年の作品でなくても応募できます。(別の作品展に出品したものも可)。以前の応募作品の継続研究や続報も大歓迎。 学校などへ提出するため締め切りに間に合わないという方は作品のコピーでも受け付けています。

#### ●審査員予定者

小岩屋 敏(当会名誉会長)

長畑 直和(当会会長、昆虫王)

やくみつる(当会副会長、漫画家)

佐々木 望(当会副会長)

溝井 明人(当会事務局長)

木村 義志(当会理事、文筆家)

大野 和美(当会会員、グループ多摩虫前代表)

橋本 和彦(当会会員、埼玉昆虫談話会会員)

和田 一郎(埼玉昆虫談話会会員)

坂本 洋典 (国立環境研究所)

佐藤 祐治(当会会員、元埼玉県絶滅危惧動物種調査団)

奥田 恭介(日本半翅類学会会員・埼玉県立自然の博物館外部研究者)

ほか

### ● 結果発表 2025 年 12 月下旬を予定

(審査状況などで遅れることがありますがご了承下さい)

\*受賞者の通われる学校にもお知らせを出しますので、フォームの学校名と学校住所をお忘れなく。 \*審査結果は受賞者にメールでお知らせいたします。審査結果について電話ではお答えできません。

#### ● 応募できる作品の数

◎1人が応募できるのは、1つの部門に1作品だけです。

1 つの部門で複数の作品があるときは、一番自信のある作品を選んで応募するか、 似たテーマであれば上手に一つにまとめ 1 作品として応募してください。

- ◎1人が標本、美術、文学・・・などと、別の部門に別の作品を1点ずつ応募するのは可。
- ◎何人かが共同で1つの作品を作り、連名で応募することもできます。
  ただし、賞状や副賞は1作品分となります。

# ■作品の送り方

- ・作品の電子ファイルを一つのフォルダに入れる。
- ・フォルダ名は必ず「大賞」部門」参加者のフルネーム」にしてください。
- ・文字を開けるときはスペースやハイフォン「-」ではなくアンダーバー「\_」で。
- ・フォルダを .zip ファイルに「圧縮」します。
- ・送れる .zip ファイルは 100MB 以下です。
- ・まず応募フォームサイトの項目を全て記入し、最後の同意するにチェックを入れます。
- 「ファイルを選択」をクリックして上記のように作ったファイルを選択、またはドラグします。
- ・アップできるファイル形式は、.zip .pdf .jpg .png .doc .xlsx .ppt です。

作品ファイルの入った作品フォルダ

# 作品ファイルの例 標本写真 \_1. JPG 標本写真 \_2. JPG 標本写真 \_3. JPG 標本写真 \_4. JPG 標本写真 \_5. JPG レポート . docx



大賞 \_ 標本部門 \_ 山田蝶子



フォルダを圧縮して ZIP ファイルに

作品の圧縮 ZIP ファイル 100MB 以下に



大賞\_標本部門\_山田蝶子.zip



ZIP ファイルを応募フォーム からアップロードする



応募フォーム



# 2- 部門別応募規定と注意

- \*規定外の作品は受理できないことがありますのでご注意ください。
- 標本部門 写真審査です

# 画像サイズは 1000px×800px 程度に

- ●応募形式は次の通り。
- A. 標本を撮影した<mark>画像データ(.jpg)</mark>、ラベルやレポートなどの文書データ (.docx .xlsx .pdf の いずれか ) と、記入済みの「応募票」をスキャニングして .pdf ファイルにしたものを 一つのフォルダに入れ .zip に圧縮してメールで送る。詳しくは 4 ページ参照。
- ●添付レポート
- ・中学生は応募する標本についてのレポートが必要。分量は5000字以内。様式は研究論文の規定を参考にしてください。
- ・ 小学生でもレポートを付けてかまいません。
- ※**レポートの送り方**/レポートも電子ファイルにして画像データといっしょにメディアに入れる。
- ●応募できる標本の量
- ・ドイツ箱 3 箱程度/平らに並べて 1m×1m の広さに収まる程度の量
- ●その他の約束ごとと注意点
- 見えやすい写真に
  - 一箱を1枚の写真にまとめると細かいところが見えにくくなるので、 分けて撮ってもかまいません。

ただし1つの箱につき5カット以下にしてください。

・標本には必ず採集年月日と採集場所を書いたラベルを付け、ラベルが読めるように撮影するか、 ラベルの内容を一覧表にして添付してください。

#### ラベルの見せ方には2つの方法があります。



標本のそばにラベルを置いて 撮影するやり方 1枚の画像の標本数に余裕があるとき



#### \*規定外の作品は受理できないことがありますのでご注意ください。

# ● 研究論文部門

◎昆虫に関するものならテーマはどんなものでもかまいません。昆虫そのものだけでなく、標本の作り方や採集方法の研究、昆虫と社会の関わり、昆虫と芸術といった研究も大歓迎です。

#### ●作品送付方法は次の通り

文字や画像の作品を電子ファイル化(ファイル形式は .docx、.pptx、.pdf、.jpg、pdf)して(作品をワープロなどで作るか、紙の作品をデジカメで撮って画像ファイルにして、上の形式で保存する)それらを一つのフォルダに入れ 3 ページの方法で圧縮し(.zip ファイルにする)、応募フォームからアップロードします。

#### 電子ファイルの形式について -

・上記ファイル形式は以下のソフトの保存形式です。
.docx ファイル「マイクロソフト社ワード」 .pptx ファイル「同社パワーポイント」
.pdf ファイル「アドビ社文字画像ファイル」 .jpg 画像汎用ファイル
これらのファイル形式で保存したものを送ってください。

資料に動画を添付される場合は 240p 程度の .mp4 で 30 秒以内にまとめるか、必要場面のチャプターをつないだ静止画像の組写真にしてください。未編集の長時間動画は審査対象外となります。

# ● 文学作品部門

- ◎ 昆虫をテーマにした作文・小説・日記・エッセイ・童話・ルポルタージュ 詩・短歌・俳句・いろはカルタ・脚本など。日本語で書かれた作品。
- ●応募形式は上の「研究論文部門」と同じです。
  - ・詩、短歌、俳句、川柳、短編小説など短い形態のものは、何作品かをまとめて 詩集、歌集、句集、短編集などの1作品として応募することができます。

- \*規定外の作品は受理できないことがありますのでご注意ください。
- 美術作品部門 写真審査です
- ◎昆虫を題材にした、絵画、版画、CG、工作、彫刻、工芸作品。
- ●応募できる数 1人1作品
- ●絵画や版画の作品

必ず作品の元の大きさ(たて、横、高さ)がわかるようにしてください。

- ・作品を撮影した画像データ (.jpg ファイルのみ受付) と記入済みの「応募票」をスキャニングして .pdf ファイルにしたものを一つのフォルダに入れ .zip ファイルに圧縮して 応募フォームからアップする。3 ページ参照。
- ・作品の大きさは自由ですが、画像データは 1 カット 1000px×800px 程度にしてください。
- ・同じ作品の細部を撮った画像(作品の見所)を3カットまで追加できます。
- ・作品の解説文書や制作過程の画像(2カットまで)も添付もできます。
- ●工作、彫刻、工芸などの立体的な作品
- ●大きさ
  - 写真が撮れるなら大きさは自由。大きな作品も応募できます。
- ●作品の送り方・・・絵画と同じ。
  - ・作品を色々な角度から撮ってください。アピールしたいところは拡大画像で。 作品の画像は合計 4 カットまで。解説文書や制作過程の写真(2 カットまで)も 添付できます。

#### \*規定外の作品は受理できないことがありますのでご注意ください。

# ● 写真部門

◎昆虫の生態写真や昆虫がいる風景の写真。

画像編集ソフトでトリミングすることはできますが、

- ・明度やコントラスト、色相、シャープネスなどの画像加工はしないこと。 (加工するとデータに記録されます)
- ・画像を美しく加工した作品は、CG 作品として美術部門にご応募ください。

技術上の不明な点は早めにメールでお問い合わせください。 insect-post@nikkonkyo.com

- ●応募できるカット数
  - ・1 カットを 1 作品として応募できます。
  - ・生態をとらえた連続写真や一貫したテーマの組み写真でも応募できます。 組み写真は6カットまで。よいカットを厳選しましょう。
  - 写真の内容についての説明文の文書データを添付することもできます。
- ●画像の大きさ
  - ・画像サイズは  $2000 \times 1500 \sim 4000 \times 3000$  pixel 程度。 デジカメのファインモードで撮影し L サイズで保存した程度のファイルサイズです。
  - ・.jpg ファイルの保存圧縮率は「低(高圧縮)」でかまいません。
- ●作品の送り方
  - 作品を撮影した画像データ (.jpg .png ファイルのみ受付 ) を一つのフォルダに入れ.zip ファイルに圧縮して応募フォームからアップする。3 ページ参照。

# ●フィルムで撮影した写真の場合

紙焼きをスキャニングするか、デジカメで複写するなど、 元写真を .jpg .png ファイルにしてください。

# 3- お問い合わせ先と応募フォーム

- 問い合わせ用のメールアドレス…………insect-post@nikkonkyo.com こちらのアドレスに作品は送れません。
- 作品のアップロード先

アップロードする際、必要項目を全て記入してください。 迷惑メールとしてブロックされないようフリーメール以外のメールアドレス使用を推奨。

https://form.run/@submit-nl-2c3lpcWV5siMgSQ4QuKZ

送る前に必ず3ページ「■作品の送り方」をお読みください。



応募フォーム

## ■ お手元のメール設定によって当会からの返信がとどかないことがあります 【携帯電話のアドレスをご利用の方】

お手元のメールの設定によって、当会からの返信が届かない事が多発しています。 @nikkonkyo.com のドメインからメールが受け取れる様に設定してからご連絡下さい。

※各携帯会社、機種によって設定方法が違いますので不明な点はご利用の携帯会社へお問い合わせ下さい。

#### 【Hotmail、旧ワイモバイルをご利用の方】

通信が制限されていて、当会からの返信が一部とどかないことが判明しています。当会への連絡は他のアドレスをご利用下さい。

#### 【メールしたのに返信がこない】

上記の通信制限の他に、お手元のメーラーが未知のドメインを迷惑メールと判断してゴミ箱フォルダや迷惑フォルダに振り分けている場合があります。それらのフォルダもご確認下さい。

※通信サービスやメールアプリの仕様などによって設定が異なりますので、ご不明な点はご利用の通信会社やアプリのサポートにお問い合わせ下さい。

# 4- 作品をアップする際の注意

- ・締め切りに間に合わなかった方もおられます。余裕を持ってアップしましょう。
- ・一度受理されると交換できませんので、内容をよく確認してから送ってください。

#### ● 締切

# 2025年10月26日(日)

# 日付が変わると応募フォームが閉じられます。

# ● 賞状・副賞・記念品のお渡しについて

表彰式が中止になったり欠席された場合にはご自宅に宅配便の着払いでお送りします。

# ● 作品の返送について

データで応募となりますので基本的に作品の返却はありません。データは当会で 保管します。

# ■受賞された方へのお願い

この賞は昆虫の専門家や新聞テレビなどのメディアに注目されています。入賞された方の作品をニュースに取り上げたいとか、どこかで発表したいなどの依頼があった場合、応募票の連絡先(住所、メールアドレスなど)に当会から連絡させていただくことがあります(取材依頼者に応募票の内容は決して公開しません)。

今回は写真審査が多くありますのでお悩みの方も多いと思います。そこで………

#### 夏休み昆虫研究大賞応募作品対応

# 「大賞挑戦者におくる・撮影のコツとヒント集」を発行しました。

これはどうすれば作品がきれいに撮れるかの基本的なノウハウ集です。 昆虫協会ホームページからダウンロードできます。



